

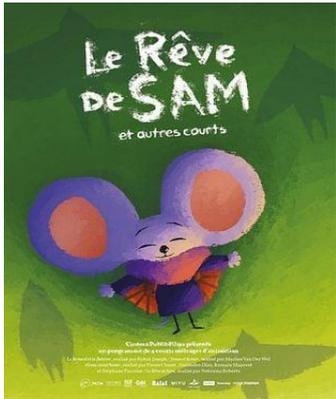
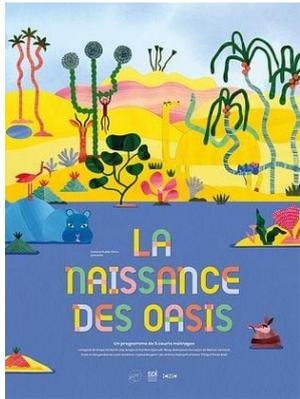
ANNÉE SCOLAIRE 2025-26 POUR LA NIÈVRE

SÉLECTION MATERNELLE au CINÉMA

Nous sommes heureuses de vous présenter la sélection des programmes pour les classes maternelles. L'année prochaine nous intégrons le dispositif **Maternelle au Cinéma**. Aussi les GS et MS auront le choix de voir jusqu'à 3 programmes de courts métrages et pour les TPS-PS un ou deux programmes (deuxième et troisième trimestre). L'entrée pour chaque film reste de 3 euros par élève.

En cliquant sur le titre ou l'affiche de chaque programme, vous pourrez avoir accès à un descriptif et/ou des extraits. Comme cette année, vous pourrez retrouver au fur et à mesure les documents d'accompagnement pour les exploiter en classe sous forme de Digipad sur le site [Art et Culture 58](https://arts-et-culture-58.cir.ac-dijon.fr/) . <https://arts-et-culture-58.cir.ac-dijon.fr/>  
Le mot de passe pour tous les Digipad est inchangé : **eac58**

Les inscriptions sur Adage seront ouvertes du **3 septembre au 15 septembre 2025** dans la partie *Appel à projet* en premier page.

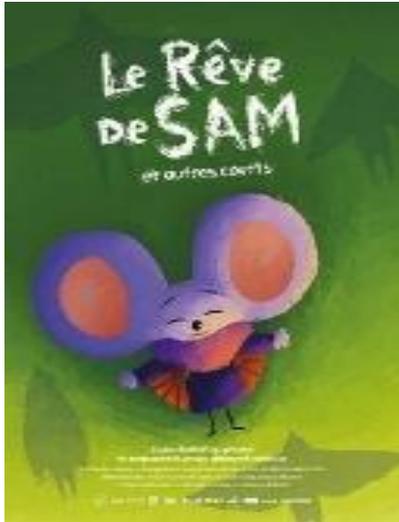
pour les MS-GS (mais pas les PS même dans les classes multiniveaux)	Pour tous les niveaux de maternelle TPS-PS-MS-GS	
Premier trimestre dès <b>octobre jusqu'en janvier</b>	Deuxième trimestre janvier février mars avril	Troisième trimestre mai-juin
<p><b>1-<a href="#">Le rêve de Sam</a></b></p> 	<p><b>2-<a href="#">Mes petits compagnons de route</a></b></p> 	<p><b>3-<a href="#">La naissance des oasis</a></b></p> 
<p><b>41min</b></p>	<p><b>35 min</b></p>	<p><b>41 min</b></p>
<p><b>4 courts métrages d'animation</b> Des personnages qui rêvent d'un ailleurs, de vivre ou de créer quelque chose qui n'existe pas encore, d'aller vers un monde inconnu. Entre rêve et aventure ... <i>Le renard et la baleine</i> <i>Jonas et la mer</i> <i>Home sweet home</i> <i>Le rêve de Sam</i></p>	<p><b>5 courts métrages d'animation</b> Des rencontres inattendues vers le vivre-ensemble, la tolérance et la solidarité ! <i>Lapin des neiges</i> <i>Moroshka</i> <i>Bienvenue chez moi !</i> <i>Au revoir, été !</i> <i>Chanson pour la pluie</i></p>	<p><b>5 courts métrages d'animation</b> De la poésie, de l'esthétique, des techniques et des univers variés <i>Drops</i> <i>Naissance des oasis</i> <i>Suzie in the Garden</i> <i>Il pleut bergère</i> <i>Some Thing</i></p>

**Pour les classes de MS et GS**

**(non adapté aux TPS ni PS même dans les classes multi-niveaux )**

**Pour les points de cinéma itinérant : en **OCTOBRE****

**Pour les cinémas fixes : novembre-décembre**



## **Le rêve de Sam**

**Durée : 41 minutes (que pour les MS et GS)**

Documents de l'archipel des lucioles :

<https://www.archipel-lucioles.fr/projet/le-reve-de-sam-et-autres-courts>

### **Programme de quatre courts métrages :**

- **LE RENARD ET LA BALEINE** <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/67adfecceb6a3>

(Robin Joseph / Canada / 2017 / 12' / animation 2D) :

Un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. Une histoire de nostalgie et de découverte.

- **JONAS ET LA MER**

(Marlies Van Der Wel / Pays-Bas / 2016 / 11' / animation 2D) :

Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau... Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ?

- **HOME SWEET HOME**

(Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat / France / 2013 / 10' / animation 2D) :

C'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique.

- **LE RÊVE DE SAM** <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/67adfe92982dd>

(Nolwenn Roberts / France / 2018 / 8' / animation 2D) :

Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.



## Mes petits compagnons de route

Durée : 35 minutes

Lien vers les documents proposés par l'archipel des lucioles :

[Mes petits compagnons de route](#)

Comptez-vous parmi vos amis un lapin amateur de luge ou un loup qui dévore de la pastèque ? Préparez-vous donc à faire des rencontres inattendues au cinéma et à cheminer en bonne compagnie vers le vivre-ensemble, la tolérance et la solidarité ! Un programme de cinq courts métrages d'animation pour faire en douceur l'apprentissage des relations sociales :

### Programme de 5 courts métrages :

- **LAPIN DES NEIGES** de Lee Ruby et Yi Hyeon-Jin (Corée du Sud, 2010, 4 min 20)

Un petit garçon met tout son cœur dans la fabrication d'un bonhomme de neige. Quelle tristesse que son chef-d'œuvre ne puisse pas devenir un véritable ami ! C'est sans compter l'arrivée d'un petit lapin blanc qui va enchanter son hiver.

- **MOROSHKA** de Polina Minchenok (Russie, 2016, 7 min 47)

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/67ae005fe3b81>

Moroshka est une jeune fille courageuse, si courageuse qu'elle recueille dans sa grange un loup blessé qu'elle soigne et nourrit mais qu'elle doit aussi cacher aux autres habitants qui en ont trop peur.

- **BIENVENUE CHEZ MOI !** de Moon Suehyun (Corée du Sud, 2012, 5 min 43)

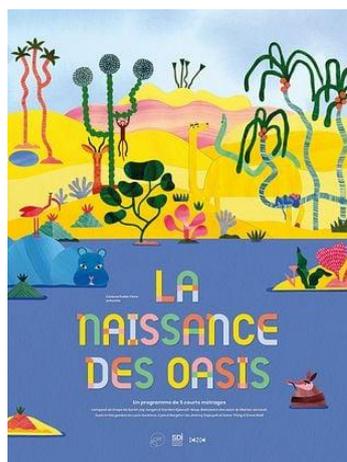
Comme son igloo a fondu, un petit inuit décide de partir à la recherche d'une nouvelle maison. En chemin, il rencontre des animaux polaires qui fuient. Où trouver un nouveau chez soi ? Comment aider les animaux ?

- **AU REVOIR, ETE !** de Jang Seong Ji (Corée du Sud, 2013, 8 min 33)

L'oeuf d'un bébé pingouin éclot un jour dans la chaumière d'un loup. Du jour au lendemain, ce loup paisible et solitaire va prendre sous son aile ce drôle d'enfant qui n'en fait qu'à sa tête.

- **CHANSON POUR LA PLUIE** de Yawen Zheng (Chine, 2012, 8 min 08)

Alors qu'il pleut, un petit garçon rencontre un renard bien mystérieux, il l'aide à récolter de l'eau de pluie...



## La naissance des oasis

Durée : **41 minutes**

Extraits : -[La naissance des oasis](#)

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. Enfin, n'oublions pas qu'il existe dans la nature, un petit quelque chose qui vaut plus que l'or, le pétrole et les diamants: le germe de la vie.

Des courts métrages plein de poésie avec une esthétique recherchée, des techniques différentes et des univers variés.

### Programme de 5 courts métrages :

- **DROPS** de Sarah Joy Jungen et Karsten Kjærulf-Hoop (Danemark, 2017, 5') :

Lors d'une averse, un nuage sème une petite communauté de gouttes de pluie sur la Terre. Ensemble, elles fuient le soleil et tentent de continuer leur chemin en suivant au plus près les nuages. Mais l'exposition aux rayons du soleil est-elle vraiment synonyme de fin pour ces gouttes de pluie ?

- **NAISSANCE DES OASIS** de Marion Jamault (France, 2022, 9') :

Un serpent qui a le sang trop froid et un chameau qui a le sang trop chaud se lient d'amitié.

- **SUZIE IN THE GARDEN** de Lucie Sunková (République tchèque, 2022, 13') :

Suzie se rend régulièrement, avec ses parents, en dehors de la ville, dans des jardins partagés. Un jour, elle y rencontre un chien noir qui lui fait découvrir un jardin secret...

- **IL PLEUT BERGERE** de Jérémy Depuydt (France, 2005, 2') :

Des bergères vivant sur le sommet du monde empêchent les nuages de fertiliser la terre grâce à leur précieuse eau. Mais l'une d'elle, à la chevelure bleue, entreprend de se rapprocher d'un nuage noir à travers une chorégraphie qui précipite sa chute. Du grondement des nuages que provoque cet épisode, viennent l'orage et la pluie qui engendrent une fertilisation des sols.

- **SOME THING** d'Elena Walf (Allemagne, 2015, 7') :

Trois gigantesques montagnes sont très fières des trésors qu'elles renferment: le pétrole, l'or et le feu. Pour la petite montagne qui se trouve à leurs côtés, il est impossible de rivaliser, elle ne possède que cet étrange, minuscule et dérisoire petit quelque chose...